

LABORATORIO CANTO E MUSICA

(L. Ruatta)

Il canto, deve avere grande importanza in tutte le celebrazioni...per i fanciulli, portati come essi sono per natura alla musica. Il canto perciò deve essere curato con il massimo impegno (Direttorio per le messe dei fanciulli, n. 30). Possono essere di grande utilità gli strumenti musicali, specialmente se suonati dai fanciulli stessi. Essi sostengono il canto e favoriscono il raccoglimento meditativo dei fanciulli; talvolta esprimono a loro modo la gioia della festa e la lode a Dio. (n. 32)

Il laboratorio come un luogo di confronto e di sperimentazione in cui:

- far emergere e condividere vissuti, difficoltà, attese, desideri...
- offrire spunti di riflessione, suggerimenti operativi, materiali concreti
- fare esperienza, realizzando insieme alcune proposte

CONDIVISIONE

La ricchezza di un vissuto comune, tra difficoltà, entusiasmi e consapevolezza.

CONTRIBUTO ALLA RIFLESSIONE

La catechesi come luogo di introduzione a linguaggio liturgico e biblico, a preghiera e silenzio; percorsi e proposte

L'iniziazione cristiana: un percorso comunitario

- La celebrazione come luogo significativo di iniziazione *attraverso* la liturgia.
- Una comunità *iniziante e iniziata*, responsabile nel suo insieme dell'iniziazione dei fanciulli; comunità come spazio vitale in cui ciascuno porta il suo contributo con il suo stile e la sua sensibilità.
- Celebrazioni *con* i fanciulli o *per* i fanciulli?
- Linguaggi e stili da valorizzare; adattamenti da realizzare con *sapienza*.

Indicazioni per imparare a celebrare e scelte concrete (prendendo spunto dal *Direttorio per le messe dei fanciulli*)

- Accogliere i fanciulli in modo autentico: la messa domenicale come celebrazione "paradigmatica"
- Coinvolgerli direttamente: una ministerialità significativa da valorizzare
- Dare loro un posto: spazio liturgico, collocazione.
- Elementi visivi; gesti, processioni, atteggiamenti del corpo
- Canto e strumenti musicali
- Adattamenti (riti di introduzione, Liturgia della Parola, Preghiera Eucaristica dei fanciulli...)

SPERIMENTIAMO INSIEME: ALCUNE PROPOSTE

- Si accende una luce (lucernario per tempo di Avvento e di Natale) con strumentini
- A partire da qualche materiale "per voce di bambino": una proposta per cantare un salmo
- Come "vestire a nuovo" un canto conosciuto?