



PASTORALE DELLA CULTURA
DIOCESI DI TORINO

NEWSCULT

MARZO 2014

Cari Amici,

l'Ufficio per la Pastorale della Cultura della Diocesi di Torino provvede alla diffusione di una newsletter, per comunicare gli appuntamenti culturali nella Diocesi e come foglio di collegamento tra le varie iniziative organizzate.

La cadenza è quindicinale.

Invitiamo pertanto gli organizzatori dei vari eventi che ne siano interessati, a darcene tempestiva comunicazione.

Ufficio Pastorale della Cultura
pastculto.news@libero.it



DIOCESI DI TORINO

EFFATA'



EDITRICE



TORINO
SPIRITUALITÀ



**DIO CI HA
DATO LA
PAROLA PER
RACCONTARLA**

...e' online il sito del progetto

www.scrittoridiscrittura.it

con i video del primo incontro

Si è svolto martedì 18 febbraio - al Circolo dei Lettori di Torino - il secondo incontro del progetto **Scrittori di Scrittura**, promosso dall' *Ufficio di Pastorale della Cultura della Diocesi di Torino* in collaborazione con la *Facoltà Teologica di Torino*, *Torino Spiritualità*, *Effatà Editrice* e *Dinoitre-Eventi*.

Dopo Margherita Oggero, che si era occupata di Isacco (*Amen. Memorie di Isacco*), questa volta a cimentarsi con la sfida della ri-scrittura di una pagina della Bibbia è stato **Gian Luca Favetto**, che ha affrontato il tema della creazione, in ***Una estrema solitudine***.

Un argomento, ha osservato l' ideatore del progetto **don Gianluca Carrega**, da far tremare le vene dei polsi, data la sua valenza assoluta, che ha a che fare direttamente con la natura e l'opera stessa di Dio. Al tempo stesso una ottima occasione per soffermarsi a riflettere su molti aspetti che proprio la notorietà e la popolarità della pagina finiscono con il tenere in secondo piano.

A partire dall'inizio, da quella "origine" che per noi, abituati all'ascolto, suona ormai pacifica e familiare, quasi scontata, e che invece scontata non è per nulla. *Le origini non stanno mai all'inizio* è l'incipit del commento del biblista alla pagina sacra prescelta, posto come preambolo al racconto proposto. E poi, origini di cosa, di chi? E il fatto che il racconto della creazione del mondo nasca durante l'esilio babilonese, in periodo di piena e drammatica crisi per il popolo ebraico, non può dire qualcosa di specifico e particolare a noi, oggi, immersi come siamo in una epoca di crisi non solo economica, ma di sistema e di identità? E' in frangenti come questi che si avverte più forte il bisogno di sapere chi si è veramente, e quindi si va a cercare chi si era ieri, da dove si viene...

C'è poi il fatto che siamo talmente soliti a concentrarci sul *come* è avvenuta la creazione, da tralasciare la questione per nulla marginale del *perché* della creazione. Ci potrebbe aiutare, al riguardo, soffermarsi e interrogarsi su quel *Facciamo l'Uomo*: "facciamo" chi, se chi parla è Dio? Aldilà delle interpretazioni teologiche, sembrerebbe che quel "noi" usato da Dio faccia riferimento a *Io e l'uomo* insieme, accenno implicito alla realtà di un Dio che fa l'uomo...*insieme* all'uomo stesso, un "noi" -dunque - che significherebbe misteriosamente relazione e collaborazione. Quello che emerge dal racconto biblico della creazione, a ben vedere, è questa dimensione di dialogo tra un Dio *che parla*, e un creato *che risponde*, nell'unico modo possibile: facendosi avanti, divenendo. Una relazione dinamica, messa in movimento dalla natura della parola di Dio, altro elemento peculiare e specialissimo della creazione come raccontata nella Scrittura.

Dio fondamentalmente crea non con l'azione, ma *parlando*. Noi siamo da sempre interessati, subendone il fascino, alle parole di Dio. Ma Dio risulta essere piuttosto laconico. Poche parole, da cui nasce tutto, e poi il silenzio.

Questa centralità della Parola sta anche alla base del racconto di Favetto, che pure affronta il tema in modo completamente originale: non si limita a dargli una patina di modernità, ma lo cala in un contesto del tutto diverso da quello a cui siamo abituati. Dal fluire insolito e quasi musicale delle parole dello scrittore, emerge "la solitudine" - per così dire- di Dio, per cui la creazione viene immaginata come relazione e come espressione di volontà, ma entrambe in qualche modo conseguenti a questa solitudine estrema:

"...Impaginò il cielo e la terra come creature, le immaginò magazzinò in sé entrambe come fossero una e poi le disegnò fuori di sé sdoppiandole, poiché era stanco di essere tutto, ed essendo tutto essere niente, tutto e niente, nulla e troppo."

Gian Luca Favetto

Un'estrema solitudine- La creazione

Effatà Editrice, 2014- pp.78- prezzo 6 euro

Disponibile ebook e abbonamento alla collana Scrittori di Scrittura su www.scrittoridiscrittura.it

CATTEDRA DEL DIALOGO

*Conferenza episcopale piemontese
Pastorale delle comunicazioni sociali*

**FRAGILITA':
FEDE, POSSIBILITA' O RISORSA**

ECONOMIA E CAOS

Giovedì 13 marzo 2014- ore 21.00

Sala Cabrini, Il piano- Istituto Cabrini

Via Montebello 28 bis – Torino

INGRESSO LIBERO

ANGELO MIGLIETTA economista

ALBERTO PIOLA teologo

info: 011.5623423 - 340.1007222

cattedradialogo@agdonline.it

**CONSULTA PIEMONTESE
PER LA PASTORALE DELLA SALUTE**

in collaborazione con

**Ufficio Pastorale Salute Torino
Tavolo Diocesano per la Pastorale del Lutto**

**Seminario Residenziale
La Relazione d' Aiuto nel Lutto:
dal dramma
alla consolazione ed alla speranza**

7 — 8 marzo 2014

Villa Lascaris

Via Lascaris 4 - 10044 Pianezza (TO)

Partecipanti: n. 30

Le iscrizioni sono a numero chiuso e saranno accettate in base all'ordine cronologico di arrivo. Possono parteciparvi non solo le figure previste dall'accreditamento, ma anche tutti coloro i quali, per motivi professionali e/o personali sono interessati ai temi trattati.

Ai partecipanti verrà consegnato il programma dettagliato

Iscrizioni entro il 2 marzo 2014 a:

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Ivan Raimondi

Ufficio Pastorale Salute

Via Val della Torre 3—10149 Torino

Info, costi e iscrizioni

Tel. 011.51.56.362—Fax 011.51.56.359

mail: salute.progetti@diocesi.torino.it

ALTRI APPUNTAMENTI CULTURALI IN DIOCESI FINO AL 15 /03:

-VISITA GUIDATA:

“CARITÀ E PROFEZIA”

Una passeggiata tra storia cittadina e arte sacra alla scoperta di personaggi e luoghi di una Torino poco conosciuta. Visita alle chiese che hanno visto protagonisti il beato Sebastiano Valfrè e la beata Maria degli Angeli: san Filippo Neri, santa Cristina, santa Teresa, Corpus Domini.

Sabato 1 marzo 2014- ore 9,30

TORINO, davanti alla chiesa di san Filippo Neri, via Maria Vittoria 5.

info: associazionesanfilippo@gmail.com

Organizzazione: ASSOCIAZIONE SAN FILIPPO & i volontari di Volarte

-RITIRO SPIRITUALE :

Per il ciclo “Ritiri a S. Lorenzo 2013-2014”

-LE PARABOLE EVANGELICHE

Con molte parabole Gesù annunciava il Regno di Dio-

“LA PECORA E LA MONETA PERDUTE” (LC 15,1-10)

Con don Dario BERRUTO

Domenica 2 marzo 2014 - ore 9,00

TORINO - Chiesa di San Lorenzo - Via Palazzo di Città 4

Programma:

9.00 *Lodi (in chiesa)*

9.30 *Meditazione*

10.15 *Silenzio personale o pausa*

11.15 *Condivisione, confronto, domande*

12.00 *Messa*

Info:

Tel. 011.4361527 centro.s.lorenzo@gmail.com info@sanlorenzo.torino.it

Organizzazione: CENTRO CULTURALE SAN LORENZO TORINO

-INCONTRO :

“CARLO MARIA MARTINI: FEDELE ALLA STORIA, FEDELE ALL'ETERNO”

Lunedì 3 marzo 2014 - Ore 18.00

TORINO - Teatro Gobetti - via Rossini 8

Programma:

*Saluto del Sindaco, . **Piero Fassino***

Introducono:

***p. Carlo Casalone** sj, presidente della Fondazione Carlo Maria Martini*

avv. Giulia Facchini Martini

Interventi di:

***mons. Bruno Forte**, arcivescovo di Chieri-Vasto*

***prof. Davide Meghnagi**, direttore Master in Didattica della Shoah Università Roma Tre*

*Con il contributo musicale della **dott. Miriam Meghnagi**.*

Per ulteriori informazioni: www.fondazionecarlo mariamartini.it

Ingresso libero fino a esaurimento posti

(confermare a Agenzia Uno, tel. 011.562.73.96).

Organizzazione: FONDAZIONE CARLO MARIA MARTINI
con il patrocinio della Città di Torino

-LECTIO BIBLICA :

“LA DISCESA DELLA SHEKINAH: PRESENZA E SILENZIO DI DIO”

Il Centro Teologico di Torino, in collaborazione con Il Centro Evangelico di Cultura «A.Pascal», ha preparato, insieme a Vittorio Robiati della comunità ebraica di Milano, il ciclo di Lectio Biblica 2014.

Al lunedì - dalle ore 17.30 alle 19.30

TORINO - sala conferenze del Centro Teologico - corso Stati Uniti 11/h .

- **lunedì 3 marzo:** «La presenza di Dio in questo mondo» [Esodo 3,7-8; 19,20; Dt 1,31;Salmi 102,20; 104,3], con : *Vittorio Robiati e Daniele Garrone*

- **lunedì 10 marzo:** «La compassione di Dio: “con lui io sono in angoscia”» [Salmo 91,15]

Con Elia Richetti, Maria Bonafede

- **lunedì 17 marzo:** «L’esilio della Shekinah e il silenzio di Dio» [I Samuele 2.27; Isaia 42,14; 43,14] con *Giuseppe Laras, Piero Stefani*

- **lunedì 24 marzo:** «Ciascuno di noi ha bisogno dell’altro: un Dio che si fa prossimo» [Genesi 12, 1-3, Esodo 3,12, Ezechiele 37,27] con *Giuseppe Momigliano, Giuseppe Bertagna*

Per informazioni: tel. 011 5629760 o 011 6692838; email: info@centroteologico.it

Organizzazione: CENTRO TEOLOGICO TORINO

-Cinema:

“64° C.I.S. – STAGIONE 2013-14”

Da Torino al mondo: il Cineforum dell’Istituto Sociale

TORINO – Istituto Sociale - Corso Siracusa 10

Dibattito e discussione a fine proiezione

Per il Ciclo LE SCELTE DIFFICILI

27 febbraio 2014 ore 21.00

“MIELE” di Valeria Golino

6 marzo 2014 Ore 21.00

“LA BELLA ADDORMENTATA” di Marco Bellocchio

13 marzo 2014 ore 21.00

“Un giorno devi andare” di Giorgio Diritti

Info e iscrizioni:

Sig.ra Bergagna : 9.00 – 12.30 c/o Istituto Sociale, Corso Siracusa 10, Tel. 011 35.78.35;
oppure Direzione C.I.S. Tel. 347.25.59.362 www.exalunnidelsociale.it

Organizzazione: ISTITUTO SOCIALE – PADRI GESUITI –TORINO

TEATRO:

“ PROCESSO A GESU’ ”

Rappresentazione teatrale di Diego Fabbri

Allestimento scenico della Compagnia “Quelli del Vianney”.

Protagonista del dramma è una famiglia di attori ebrei tedeschi che nell’immediato dopoguerra, a ridosso della Shoah, mette in scena la rappresentazione del processo a Gesù, esaminandolo sotto il profilo puramente giuridico e tentando alla fine di capire se ne è possibile l’assoluzione o se si deve riconfermare la condanna.

Venerdì 7 marzo 2014 ore 21.00

TORINO- Chiesa del Santissimo Sudario

Organizzazione: CONFRATERNITA SANTISSIMO SUDARIO TORINO

-INCONTRO:

"ECONOMIA E ETICA"

07 marzo 2014 – ore 21.00

TORINO - Torre di Abele - in via Pietro Micca 22

con **Roberto Burlando**, economista e **Giannino Pinna**, teologo

Organizzazione: MEIC TORINO & La torre di Abele

- INCONTRI DEL GRUPPO ABELE:

-“L’AZZARDO NON E’ UN GIOCO”

presentazione della ricerca nazionale su anziani e gioco d'azzardo.

3 marzo 2014 dalle 10.00 alle 13.00

TORINO- la Fabbrica delle "e" - corso Trapani 91/b.

Con **Enzo Costa**, presidente nazionale Auser, **don Luigi Ciotti**, presidente Gruppo Abele e Libera

13 marzo 2014- ore 10.00 e 21.00

TORINO- la Fabbrica delle "e" - corso Trapani 91/b.

"Pop Ecomix"

Conferenza spettacolo prodotto da Banca Etica e Teatro Popolare Europeo

Ore 10.00 spettacolo per le scuole superiori

Ore 21: spettacolo serale

Info: La Torre di Abele -Tel. 011 537777- torino@giunti.it

-GENITORI & FIGLI – Siamo aperti il martedì -

4 marzo 2014 - ore 20.30

TORINO - Fabbrica delle "e", corso Trapani, 91b

"LE ROSE DELL'ADOLESCENZA

Strategie per superare i contrasti e migliorare il clima in famiglia"

11 marzo 2014 – ore 20.30

TORINO- la Fabbrica delle "e" - corso Trapani 91/b.

"BES (BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI). COSA SONO? COSA FARE?"

con **Claudio Berretta**, pedagoga

Info: Progetto Genitori e figli Associazione Gruppo Abele Onlus

Tel. 011 3841083 genitoriefigli@gruppoabele.org

In occasione della pubblicazione dei libri **Grammatica dell'indignazione** a cura di Livio Pepino e Marco Revelli (Edizioni Gruppo Abele) e **Il colpo di Stato di banche e governi** di Luciano Gallino (Einaudi) le Edizioni Gruppo Abele e la libreria La Torre di Abele organizzano, un ciclo di incontri dedicato:

3 marzo 2014 ore 17,30

TORINO- la Fabbrica delle "e" - corso Trapani 91/b.

"Quale Torino. La crisi negata e le alternative possibili"

introduce Marco Revelli. Intervengono Andrea Aimar, Federico Bellono, Ugo Mattei e Leopoldo Grosso. Coordina Maurizio Pagliassotti.

10 marzo 2014 - ore 17,30

TORINO – la Fabbrica delle “ e” corso Trapani 91/b.

"Quale Italia. Povertà, diritti, rappresentanza"

Introduce Livio Pepino. Intervengono Mario Dogliani, Enrico Fontana, Carla Mattioli e Andrea Mornioli. Coordina Valentina Pazè.

17 marzo 2014 - ore 17,30

TORINO – la Fabbrica delle “ e” corso Trapani 91/b.

"Quale Europa. Sovranità, economia e finanza"

Introduce Luciano Gallino. Intervengono Donata Canta, Franco Chittolina, Mario Pianta. Coordina Alessandra Algostino

Info: Edizioni Gruppo Abele Tel. 011 3859500

Organizzazione : GRUPPO ABELE TORINO

VISITE GUIDATE & ALLESTIMENTI:

**PERCORSO ACCESSIBILE AI VISITATORI IPOVEDENTI E NON VEDENTI
AL MUSEO DIOCESANO DI TORINO di Piazza San Giovanni.**

Il Museo Diocesano di Torino propone un percorso tattile per ipovedenti e retinopatici che prevede la visita di alcune delle opere più significative appartenenti alla Diocesi torinese.

I visitatori entreranno in diretto contatto con il primo fonte battesimale del Duomo di Torino, con l'ambone in marmo di Guido Lodigiani esposto in Duomo durante l'Ostensione della Sindone del 1998, statue lignee dorate e diversi oggetti liturgici.

Potranno inoltre avvalersi di tabelle e descrizioni in Braille, per meglio comprendere il contesto archeologico-museale e la grande tela dell'Annunciazione di Amedeo Rapous.

I visitatori saranno accompagnati per l'intero percorso da guide competenti .

Per informazioni e prenotazioni:

Museo Diocesano di Torino

Tel. 011/5156408 (dal lunedì a venerdì ore 9,00 / 12,00) arte@diocesi.torino.it

Organizzazione : MUSEO DIOCESANO TORINO

CORSI BIBLICI DI CARLO MIGLIETTA:

“IL VANGELO DI GIOVANNI: IL LIBRO DEI SEGNI” (CAPP. 1-12)

Il mercoledì alle ore 21.00

Torino, Parrocchia S. Alfonso Maria de Liguori, V. Netro 3

12 marzo- *Introduzione; la Parola viene nel mondo (1,1-2,12)*

19 marzo- *La prima festa di Pasqua (2,13-4,54)*

26 marzo- *La festa di Pentecoste (5,1-46) e la seconda festa di Pasqua (6,1-71)*

2 aprile - *La festa delle Capanne (7,1-9,41) (E. DE LEON)*

9 aprile - *La festa della Dedicazione e la terza Pasqua a Gerusalemme (10,1-12,50)*

Info : don Davide Chiaussa, tel. 0117404851

“INTRODUZIONE ALLA BIBBIA”

Il giovedì alle ore 21.00

Torino, Parrocchia N. S. del Sacro Cuore, V. Germonio 27

13 marzo *Come leggere la Sacra Scrittura*

20 marzo *L’A. T.: la formazione, i generi letterari, la “Storia sacra”*

27 marzo *Il N.T. : la formazione, l’interpretazione delle Scritture, gli apocrifi*

3 aprile *La Resurrezione di Gesù, l’annuncio per eccellenza*

Info: don Dario Bertocco, tel. 011-4115573

**“IL VANGELO DI GIOVANNI: IL LIBRO DEI SEGNI (CAPP. 1-12) –
INTRODUZIONE ALLA BIBBIA PER RAGAZZI DAI 13 AI 17 ANNI”**

Al sabato alle ore 18.00

TORINO, presso Parrocchia della Crocetta, in V. Marco Polo 6

15 marzo *La seconda festa di Pasqua (6,1-71) e la festa delle Capanne (7,1-9,41)*

29 marzo *La festa della Dedicazione (10,1-11,54) e la terza Pasqua a Gerusalemme*

Info : Paola ed Enzo Squadrone, tel. 011-5808158

“PREPARIAMOCI ALLA PASQUA CON IL VANGELO DI LUCA: IL VIAGGIO DI GESU’ VERSO GERUSALEMME (Lc 9-21)”

Di martedì in Quaresima- ore 21.00

BEINASCO (TO),

Parrocchia San Giacomo, via Don Bertolino 19 - 11 e 25 marzo e 8 aprile

Parrocchia Gesù Maestro - Via San Felice 1 bis-Fr. Fornaci - 18 marzo e 1 aprile

11 marzo *Seguire Gesù (9,51-11,13) - C. MIGLIETTA*

18 marzo *Convertirsi (11,14-13,35) E. DE LEON*

25 marzo *Lasciare tutto (14,1-16,31) - C. MIGLIETTA*

1 aprile *La venuta del Regno di Dio (17,1-19,28) C. MIGLIETTA*

8 aprile *Gesù a Gerusalemme (19,29-21,38) (C. MIGLIETTA*

Info: don Tonino Marchisio, tel. 0113490079

“LA PRIMA CHIESA (CAPP. 1-12) - LETTURA COMMENTATA DEGLI ATTI DEGLI APOSTOLI, CON ACCOMPAGNAMENTO MUSICALE ED ESEGESI BIBLICA”

Di Venerdì in Quaresima – alle ore 21.00

NICHELINO (Torino). Parrocchia Madonna della Fiducia, Piazza Aldo Moro 2

14 marzo *Introduzione (C. MIGLIETTA)*

21 marzo *La prima Chiesa, frutto dello Spirito (1-3) (C. MIGLIETTA)*

28 marzo *Preghiera, condivisione, testimonianza (4-6) (M. CHIOLERIO)*

4 aprile *La Parola di Dio si diffonde (7-9) (E. DE LEON)*

11 aprile *L’annuncio ai pagani (10-12) (C. MIGLIETTA)*

Info : Don Gianfranco Sivera, tel. 011-6800260

“LA VERONICA E IL CIRENEO - INCONTRO BIBLICO”

Lunedì 24 marzo 2014 - ore 21.00

CAMBIANO (TO), Casa di riposo, V. Mosso 6

Info : don Nino Olivero, tel. 011-9456789

Organizzazione: CARLO MIGLIETTA BIBLISTA.

- INIZIATIVE DI CHICERCATROVA:

TORINO – corso Peschiera 192/a

Per gli Incontri del Mercoledì

Relazioni tenute da docenti ed esperti

12 marzo 2014 – ore 21.00

LA LEGGE È UGUALE PER TUTTI, MA PER QUALCUNO È PIÙ UGUALE CHE PER ALTRI
(Prof. Ezio Risatti, preside della Facoltà di Psicologia del Rebaudengo e psicoterapeuta)

Per I lunedì di Chicercatrova

Incontri-dibattito guidati

3 marzo 2014 – ore 18.00/19.30

APPRENDIMENTO E LA CRISI DELL'ADULTO
(prof. Rashid Gill)

I lunedì successivi ciclo su: L'empatia e la possibilità di un rapporto con l'altro
(conduce la dott.ssa Mariacarla Zunino):

- 10 marzo 2014 – ore 18.00/19.30

CHI SEI TU E CHI SONO IO

Servizio di accoglienza e ascolto

Il Centro rimarrà aperto per l'accoglienza e l'ascolto

- il lunedì dalle 16,30 alle 18
- il giovedì dalle 16,30 alle 19
- i martedì 11 e 25 marzo dalle 17,30 alle 19,30
- previo accordo, anche in altri orari.

Tutte le iniziative sono gratuite e aperte a tutti

Info:

Associazione culturale Chicercatrova

Corso Peschiera 192/A Torino

Tel: 0115786263 - 3339988827 - 3331874182

info@chicercatrovaonline.it - www.chicercatrovaonline.it

Organizzazione: ASSOCIAZIONE CULTURALE CHICERCATROVA TORINO

-SIT COM ON LINE:

“OCCHI AL CIELO - CITOFONARE IN PARROCCHIA”

E' iniziata a fine gennaio su YouTube, la messa in onda di "Occhi al cielo - citofonare parrocchia"

la prima webserie ambientata in un ufficio parrocchiale.

*La serie, composta di 13 puntate, è stata realizzata attraverso il crowdfunding dalla **NOVA-T di Torino, il centro televisivo dei frati cappuccini piemontesi.***

*Scritto e diretto da **Sante Altizio**, "Occhi al cielo" è una sit-com a metà strada tra Camera Cafè e Belli dentro.*

Protagonista della serie è Don Paolo, parroco di una strana (ma non troppo) comunità parrocchiale torinese.

La parrocchia di San Giuseppe Lavoratore, che non esiste in realtà, diventa il crocevia delle attese, dei problemi, delle gioie quotidiane dell'intera comunità.

"Con Occhi al cielo - spiega il regista - abbiamo cercato di provare a raccontare, tentando di far sorridere, la vita quotidiana di un luogo che tutti in vita loro, almeno una volta, hanno frequentato: l'ufficio parrocchiale.

La vita sacerdotale viene raccontata molto dalla tv, Don Matteo ne è un esempio, ma raramente è il ruolo sacerdotale al centro del racconto. Il nostro don Paolo è proprio solo un prete, che tutti i giorni deve fare i conti con se stesso e i problemi della sua comunità".

La parrocchia di San Giuseppe Lavoratore ha un bilancio sempre precario. Come precaria è la realtà sociale nella quale è inserita.

Il cast è composto da:

***Stefano dell' Accio** (don Paolo), **Toni Mazzara** (Beppe il sacrestano),*

***Tatiana Allit** (la perpetua brasiliana), **Roberto Accornero** (Palmiro, l'economista), **Paola Roman** (la catechista),*

***Oscar Ramero** (il direttore del coro).*

*Partecipano anche: **Marco Morellini, Olivia Buttafarro, Guendalina Tambellini, Claudio Sterpone e Italo Grog.***

questo il link della serie:

<http://www.youtube.com/channel/UC3UGnxnrBNZR7tT1gYXsocw/videos>

Organizzazione: NOVA- T FRATI CAPPUCINI PIEMONTESE

MOSTRA:

“OTTAVIO MAZZONIS. ARTE SACRA”

Fino al 17 marzo 2014 – lun/ven ore 10.00-12.00/16.00-18.00 - Sabato 10.00-12.00

TORINO – Collegio San Giuseppe - Via San Francesco da Paola 23

Ottavio Mazzonis, di famiglia aristocratica e imprenditoriale e di formazione culturale classica, ma cresciuto come pittore negli studi di Calderini e soprattutto di Nicola Arduino, grande maestro della decorazione di chiese e palazzi, di cui fu collaboratore, giunge per quanto attiene la forma ad esiti di estrema attualità per via di un continuo lavoro di decantazione e semplificazione sulla lezione dei Maestri rinascimentali, grazie ad una solidità e perizia tecnica non certo comuni, col supporto di una profonda cultura filosofica, letteraria, musicale derivantegli dagli studi e dal salotto culturale che in particolare la madre aveva organizzato in Palazzo Mazzonis.

Info:

0118123250 - 0118124295 info@collegiosangiuseppe.it www.collegiosangiuseppe.it

Organizzazione: COLLEGIO SAN GIUSEPPE FRATELLI SCUOLE CRISTIANE TORINO

ALTRE SEGNALAZIONI

-Mostra:

FAMILY & FRIENDS

21 febbraio – 7 marzo 2014 – Orario: martedì-sabato 15.00/19.00

TORINO - Museo MIIT – Corso Cairoli, 4

La mostra è in occasione dell'Anno Internazionale 2014 dedicato alla Famiglia e ai giovani, indetto dalle Nazioni Unite e giunto al suo ventesimo anniversario. Nel 2014, l'ONU celebra infatti il 20° anniversario dell'Anno Internazionale della Famiglia. Le famiglie sono gli elementi costitutivi per un buon funzionamento della società; le politiche familiari hanno effetto positivo sia sulla disoccupazione che sulla sfida demografica; le politiche di conciliazione che permettono a donne e uomini di armonizzare la vita lavorativa e la vita familiare sono la chiave per soddisfare i bisogni vitali delle famiglie e l'uguaglianza tra i generi; le politiche che sostengono le famiglie sono decisive nell'affrontare e nel prevenire la povertà e l'esclusione sociale ed è fondamentale intervenire prima che le famiglie povere siano emarginate. È cruciale portare l'attenzione sull'impatto che la crisi economica e finanziaria ha prodotto sulle famiglie che mantengono un ruolo chiave nel prevenire l'abbandono scolastico e nell'educazione e formazione dei giovani, unitamente alla scuola. La partecipazione e la socializzazione dei figli inizia in famiglia e le famiglie sono l'unità fondamentale dell'educazione al consumo, in particolare quando si tratta di sviluppo sostenibile e di consumo responsabile. Inoltre, le relazioni intergenerazionali sono particolarmente importanti nella vita delle famiglie, unità dinamiche dove avvengono le transizioni più critiche da una fase della vita ad un'altra. Per queste ragioni, l'arte e la cultura devono essere impegnate in prima fila per sensibilizzare la società su tali tematiche.

Info: Tel. / Fax: 011.8129776

info@italiaarte.it - www.italiaarte.it - info@museomiit.it - www.museomiit.it

Organizzazione: MUSEO MIIT TORINO & ITALIA ARTE

-Proiezione Documentario:

FREE CHINA

Venerdì 28 febbraio 2014 alle 20.30

TORINO - Aula Magna "A.M. Dogliotti"- Presidio Molinette -Corso Bramante, 88

La pellicola, già vincitrice di 5 film festival internazionali, diretta dal regista statunitense Micheal Pearlman e prodotta da Ntd Television, illustra le condizioni di vita nelle prigioni di rieducazione cinesi e la brutalità di uno Stato autoritario che si è scagliato contro i Tibetani, i Cristiani e cento milioni di praticanti del Falun Gong. Rivela la terribile pratica di espunti forzati di organi dai praticanti ancora vivi e dai "prigionieri di coscienza", detenuti nei campi di lavoro, nelle carceri e negli ospedali psichiatrici.

Interverranno:

Giampiero Leo, consigliere regionale e presidente dell'Associazione per il Tibet e i diritti umani,

Valentina Masetti, volontaria di Ntd Television

Andrea Lorini, caporedattore di Epoch Times Italia.

Organizzazione: CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE –

Associazione per il Tibet e i diritti umani - Epoch Times Italia.

-Proiezione Documentario:

GOD LOVES UGANDA

Per riflettere se la propaganda ultrareligiosa e il fondamentalismo intransigente non facciano piu' danni che carità.

Martedì 4 marzo 2014 - alle 18.30 e alle 21.00

TORINO – Centro Studi Sereno Regis - Sala Poli – via Garibaldi 13

Biglietti: intero: 5,50 €; soci Aiace: 4,00 €

Prevedite nelle giornate di proiezione dalle 12.30 alle 14.00 e dalle 17.00 in poi

di Roger Ross Williams | Stati Uniti, 2013, 83 minuti

In Uganda i missionari evangelici americani sono noti tanto per la creazione di scuole e ospedali come per la pro-mozione dell'intolleranza religiosa e di campagne contro i "peccati sessuali", arrivate a ispirare una proposta di legge senza precedenti per rendere l'omosessualità passibile di pena capitale. Fede e avidità, estasi religiosa ed egocentrismo, sono le conflittuali ragioni che muovono i politici ugandesi, i leader evangelici e gli entusiasti soldati semplici di una teologia che vede nell'Uganda l'avvio di una battaglia per la conquista di miliardi di anime. God Loves Uganda conduce alla scoperta dei due fronti del fondamentalismo cristiano, negli Stati Uniti e in Africa.

Organizzazione: CENTRO STUDI SERENO REGIS TORINO