

CALENDORARIO DELLE LEZIONI

TORINO

Seminario Maggiore, via Lanfranchi 10

MERCOLEDÌ

Lettori della Parola

dal 9/10 al 4/12	Formazione biblica	20.00-22.30
dal 11/12 al 11/3	Liturgia	20.00-22.30
dal 18/3 al 27/5	Tecniche di lettura	20.00-22.30

Animatori musicali della Liturgia

dal 9/10 al 4/12	Repertorio	20.00-20.30
	Vocalità	20.30-22.30
dal 11/12 al 11/3	Liturgia	20.00-22.30
dal 18/3 al 27/5	Musicologia liturgica	20.00-22.30

Animatori della celebrazione liturgica

dal 16/10 al 4/12	Accolitato liturgico	20.30-22.30
dal 11/12 al 11/3	Liturgia	20.00-22.30
dal 18/3 al 22/5	Guida della preghiera	20.30-22.30

Approfondimento o specializzazione

(dalle 20.30 alle 22.30)

dal 16/10 al 4/3	Letture della musica
9, 16 e 23/10	Fiorire il Santo Patrono *
dal 16/10 al 4/12	La Creazione giubili
dal 16/10 al 4/12	Perfezionamento della lettura
dal 16/10 al 4/12	Guida dell'Assemblea
dal 16/10 al 4/12	Canto dei Salmi
dal 15/1 al 11/3	Preparare il cero pasquale
dal 15/1 al 11/3	Letture espressive
dal 15/1 al 11/3	Canto gregoriano
dal 29/1 al 11/3	Arte floreale *
dal 18/3 al 20/5	Isaia 40-55 - La consolazione
dal 18/3 al 20/5	Vocalità Corale
dal 18/3 al 20/5	Direzione di Coro
dal 18/3 al 20/5	Le arti nella liturgia

* dalle 20 alle 22.30

L'orario delle lezioni individuali (**Strumenti musicali, Canto, Armonia e Contrappunto e Lettura cantata**) è da concordare

L'Istituto Diocesano di Musica e Liturgia

I corsi dell'Istituto sono aperti a tutti (laici e non, dai 16 anni in poi), tanto ai principianti quanto a chi desidera perfezionarsi. In alcuni casi si può anche prevedere e concordare un percorso personalizzato; ad esempio, per coloro che intendono conoscere, comprendere e celebrare bene la Messa della domenica, l'Istituto prevede anche la frequenza del solo corso di **liturgia**. Anche le materie **Guida della preghiera, Accolitato liturgico** (per chi ha già frequentato un corso introduttivo alla liturgia), **Formazione biblica** e **Arte floreale** possono essere frequentate da sole. Al termine di ogni corso-base, superata la verifica finale (obbligatoria), gli allievi ricevono un attestato di frequenza e profitto.

Tutti gli allievi sono tenuti a partecipare alla **GIORNATA DELL'ISTITUTO (domenica 22 marzo 2020, dalle 9 alle 18)**. In questo fondamentale appuntamento (la cui partecipazione è necessaria al fine di ottenere l'attestato finale) si vivono tre particolari esperienze: l'approfondimento della **Formazione ministeriale** (incentrato sul servizio nella liturgia: significato, spiritualità, modalità); l'esperienza concreta dei **Laboratori** (inerenti alla corporeità e all'espressione vocale); la **Celebrazione eucaristica** condivisa e partecipata cercando di attuare quanto si impara nei corsi dell'Istituto.

Per maggiori informazioni si può visitare il sito (www.diocesi.torino.it/idml). Per ulteriori e più dettagliate informazioni sui vari corsi e sui loro costi, si può approfittare della **PRESENTAZIONE DEI CORSI** che si svolgerà a **Torino domenica 22 settembre 2019** alle ore 21 nella sala conferenze "Pio Perazzo" (c/o Curia Arcivescovile, Via Val Della Torre 3). Ci si può iscrivere ai corsi scaricando la scheda apposta dal sito dell'Istituto (www.idml.diocesi.torino.it/), compilandola e presentandola entro venerdì 27 settembre, almeno per i corsi che iniziano a ottobre (con due fototessere), presso:

Ufficio Liturgico Diocesano
Via Val della Torre 3 - 10149 Torino
Telefono 011 5156408 Fax 011 5156409
oppure inviando la scheda via e-mail all'indirizzo
idml.torino@gmail.com

www.idml.diocesi.torino.it

ISTITUTO DIOCESANO DI MUSICA E LITURGIA CORSI 2019-2020 PER LA FORMAZIONE LITURGICA E TECNICA

Lettori
della Parola
di Dio

Animatori
musicali
della
liturgia



Arte
per la
liturgia

Animazione
della
celebrazione
liturgica

Lettori della Parola di Dio

Nella durata di **un anno**, si può iniziare ad apprendere una chiara pronuncia e

una capacità di fraseggio che consentano a tutti gli ascoltatori di accedere più facilmente alla Parola di Dio. Il corso si articola nelle materie: **LITURGIA**, per conoscere, comprendere, celebrare bene la Messa della domenica; **FORMAZIONE BIBLICA**, per iniziare a conoscere la Parola di Dio nelle sue varie forme in ordine alla proclamazione nella liturgia; **TECNICHE di LETTURA**, per curare la pronuncia, la punteggiatura, il ritmo, il fraseggio, il "colore" del testo.

Corsi di approfondimento
Frequentabili dopo il corso base

PERFEZIONAMENTO della LETTURA per approfondire e specializzarsi nelle tecniche di lettura per la liturgia.

LETTURA ESPRESSIVA per poter leggere anche altri testi che richiedono una maggiore capacità espressiva e interpretativa.

TEMI BIBLICI dedicati ad approfondire temi o libri della Sacra Scrittura. Quest'anno è dedicato a "ISAIA 40-55 - LA CONSOLAZIONE", un viaggio tra alcune delle più belle pagine dell'Antico Testamento.

TEMI LITURGICI dedicato quest'anno a "LA CREAZIONE GIUBILI" in sintonia con l'emergenza ambientale, anche alla luce dei recenti insegnamenti di Papa Francesco.

Animatori musicali della liturgia

Anche il corso di Animatori musicali della liturgia dura **un anno**, e fornisce gli elementi fondamentali e necessari per un'animazione di base; questo corso verrà completato successivamente con lo studio della musica, soprattutto per chi desidera suonare uno strumento o accedere ai corsi di specializzazione. Le materie dell'anno fondamentale sono: **LITURGIA**, per conoscere, comprendere,



celebrare bene la Messa della domenica; **MUSICA e LITURGIA**, per conoscere il significato e il ruolo del canto e della musica nella Messa e negli altri riti, addentrarsi nella Storia della Musica in chiesa, imparare ad analizzare e a scegliere i canti per la liturgia; **VOCALITÀ**, cominciando con l'impostazione della voce e l'intonazione, per arrivare a saper cantare in coro e anche da soli; **REPERTORIO**, per apprendere canti e conoscerne il loro possibile uso liturgico (i canti dei tempi liturgici forti e i canti propri del rito della Messa). NB: Per completare il percorso formativo e poter accedere ai corsi di specializzazione sarà indispensabile frequentare il corso di Lettura della Musica.

Corsi di specializzazione e di strumenti musicali

LETTURA della MUSICA - un corso più esteso, per entrare nei suoni, nei ritmi e nella loro scrittura, per giungere alla lettura cantata a prima vista.

LETTURA CANTATA - perfezionamento individuale della lettura cantata della partitura.

VOCALITÀ CORALE - laboratorio di polifonia per esplorare alcuni aspetti del patrimonio musicale.

CANTO - perfezionamento della tecnica vocale individuale e della prassi esecutiva.

GUIDA del CANTO di ASSEMBLEA - teoria e pratica per guidare il canto dell'assemblea.

DIREZIONE di CORO - elementi fondamentali per dirigere un coro liturgico.

CANTO dei SALMI - elementi per il canto dei Salmi nella forma responsoriale e accenni al canto corale.

CANTO GREGORIANO - elementi per la conoscenza e la pratica del canto gregoriano.

ARMONIA e CONTRAPPUNTO - elementi di armonia e composizione. Elementi di contrappunto.

CHITARRA - impostazione della mano e del tocco, accordi maggiori e minori, ritmi e tecniche di sostegno al canto.

FLAUTO dritto o traverso - diteggiatura, emissione del suono.

PIANOFORTE - tecnica manuale, diteggiatura, fraseggio, polifonia, antologia di autori vari. NB: questo corso è in preparazione allo studio dell'organo.

ORGANO - tecnica del pedale, uso dei registri, accompagnamento dei canti, repertorio organistico di base.

CETRA - impostazione e formazione all'uso liturgico.

NB: Coloro che desiderano apprendere a suonare uno strumento devono assolutamente potergli dedicare almeno un'ora al giorno di studio.

Corso di approfondimento

"LA CREAZIONE GIUBILI" - in sintonia con l'emergenza ambientale, anche alla luce dei recenti insegnamenti di Papa Francesco.



Animazione della celebrazione liturgica

Nella durata di **un anno**, ci si può perfezionare nei vari aspetti riguardanti la cura e la regia delle celebrazioni liturgiche. Il corso prevede le materie **LITURGIA** (se non lo si è ancora frequentato), per conoscere, comprendere, celebrare bene la Messa della domenica; **ACCOLITATO LITURGICO** per apprendere o perfezionare il servizio come ministrante adulto nella celebrazione eucaristica, imparando l'arte della regia celebrativa e del coordinamento dei vari ministeri; **GUIDA DELLA PREGHIERA** per preparare e condurre la preghiera nella comunità cristiana.

Corso di approfondimento

"LA CREAZIONE GIUBILI" in sintonia con l'emergenza ambientale, anche alla luce dei recenti insegnamenti di Papa Francesco.



Arte per la liturgia

Sono offerte alcune singole materie per imparare a servirsi di particolari discipline artistiche nella celebrazione della liturgia.

I corsi offerti sono:

ARTE FLOREALE, per conoscere la teoria e la pratica dell'uso dei fiori nelle celebrazioni liturgiche;

PREPARARE IL CERO PASQUALE, per imparare a dipingere e decorare il cero pasquale;

AMBIANTAZIONE RITUALE,

il corso è dedicato a "LE ARTI NELLA LITURGIA. COME ABBELLIRE LE NOSTRE CHIESE".

Corso di approfondimento dell'arte floreale

TEMPI E FIORI, quest'anno il corso è incentrato sul tema "FIORIRE IL SANTO PATRONO", per trovare le modalità di addobbo nelle feste patronali.

