



Progetto materiali di SCARTO



I primi lavori
nella sacrestia
della Chiesa
dell'ospedale
Martini 2013





Il laboratorio
Chiesa Gesù
Buon Pastore







Croce per la
cappella della
parrocchia di
Bra 2014





Porta cero
parrocchia
Gesù Buon
Pastore



ATELIER

RIALI

DISCARTO

HOLY WAR

Faint text on a white panel, possibly a list or notes.

La prima mostra ad Orbassano





Creazione del
basamento dell'altare
della Chiesa di
Pozzostrada



OO HUAWEI P9 Plus
LEICA DUAL CAMERA



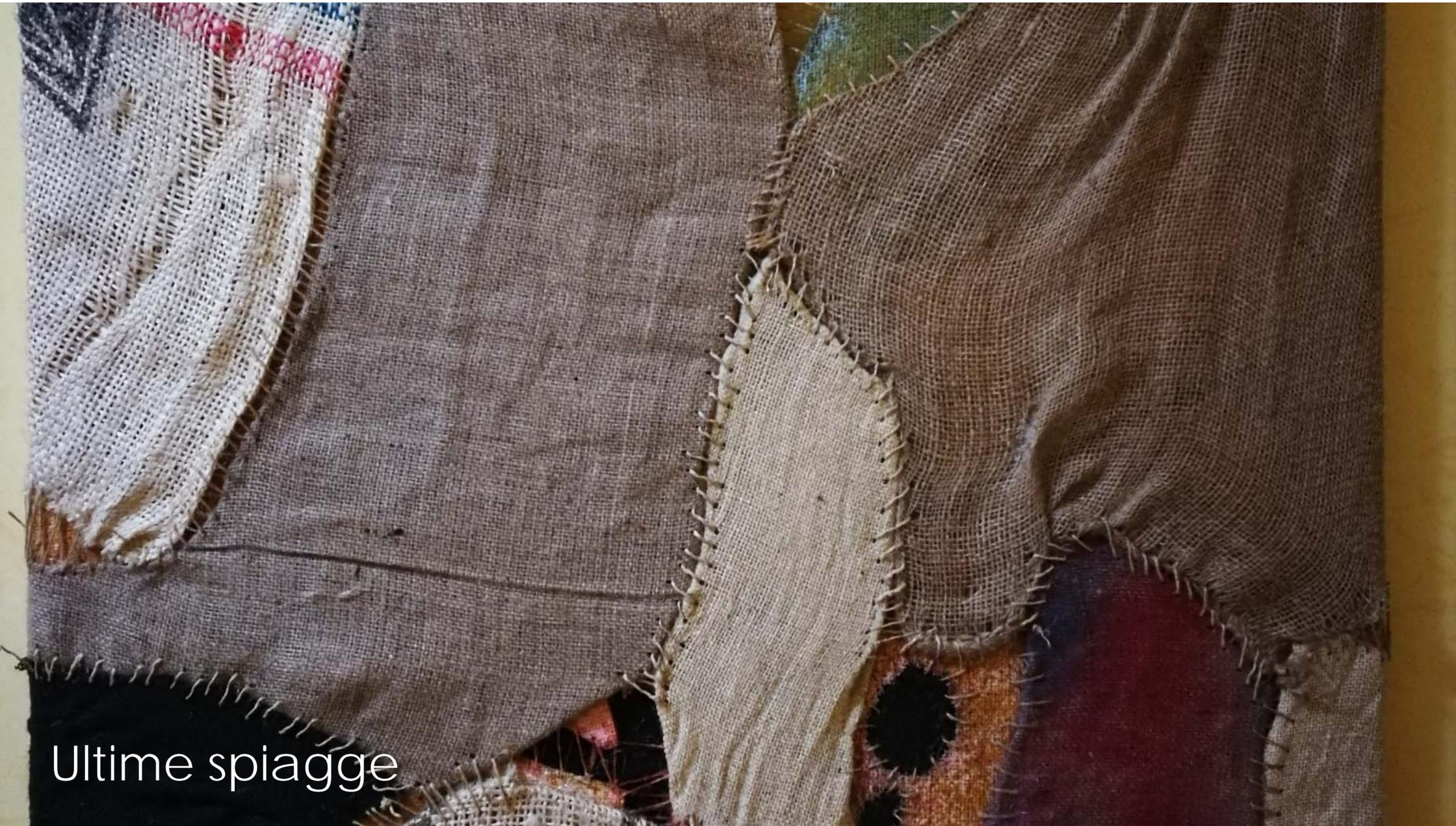
Visita pastorale del Vescovo 2016



Mostra a Courmayeur capodanno 2016

Alcuni
lavori





Ultime spiagge



Il giocoliere



Città
sul
fiume

Ritrovo dell'anima



Dedicato ad
una ragazza
vittima di
femminicidio



passo di
danza
comune di
Trivero 2016



*Mostra
Incontrarti
organizzata
dall'Arcidiocesi
di Vercelli*



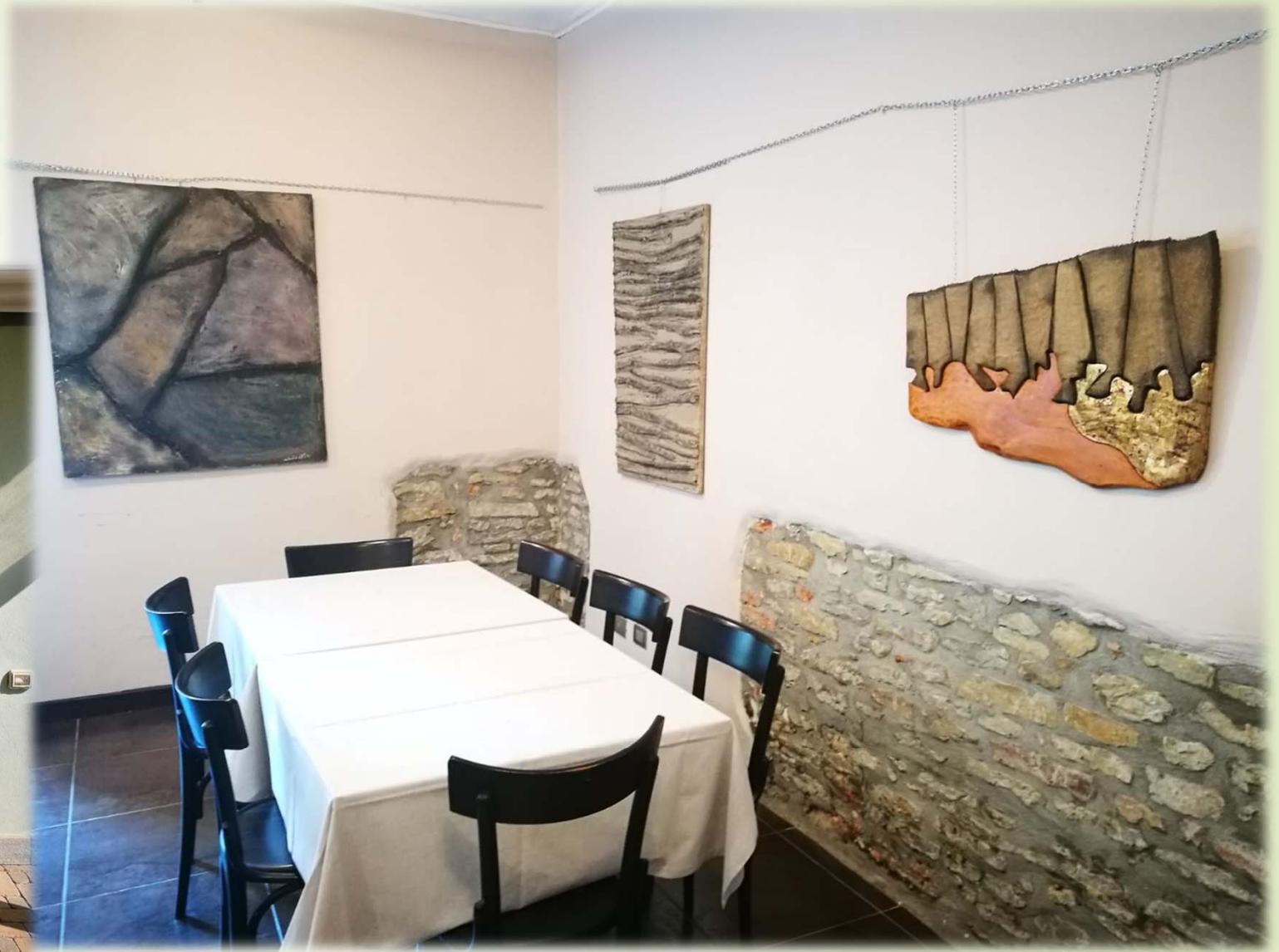
*Esposizione
durante
la mostra di
Vercelli*





La torre degli invisibili





Regina
tra
le stelle





**Il nuovo
laboratorio**





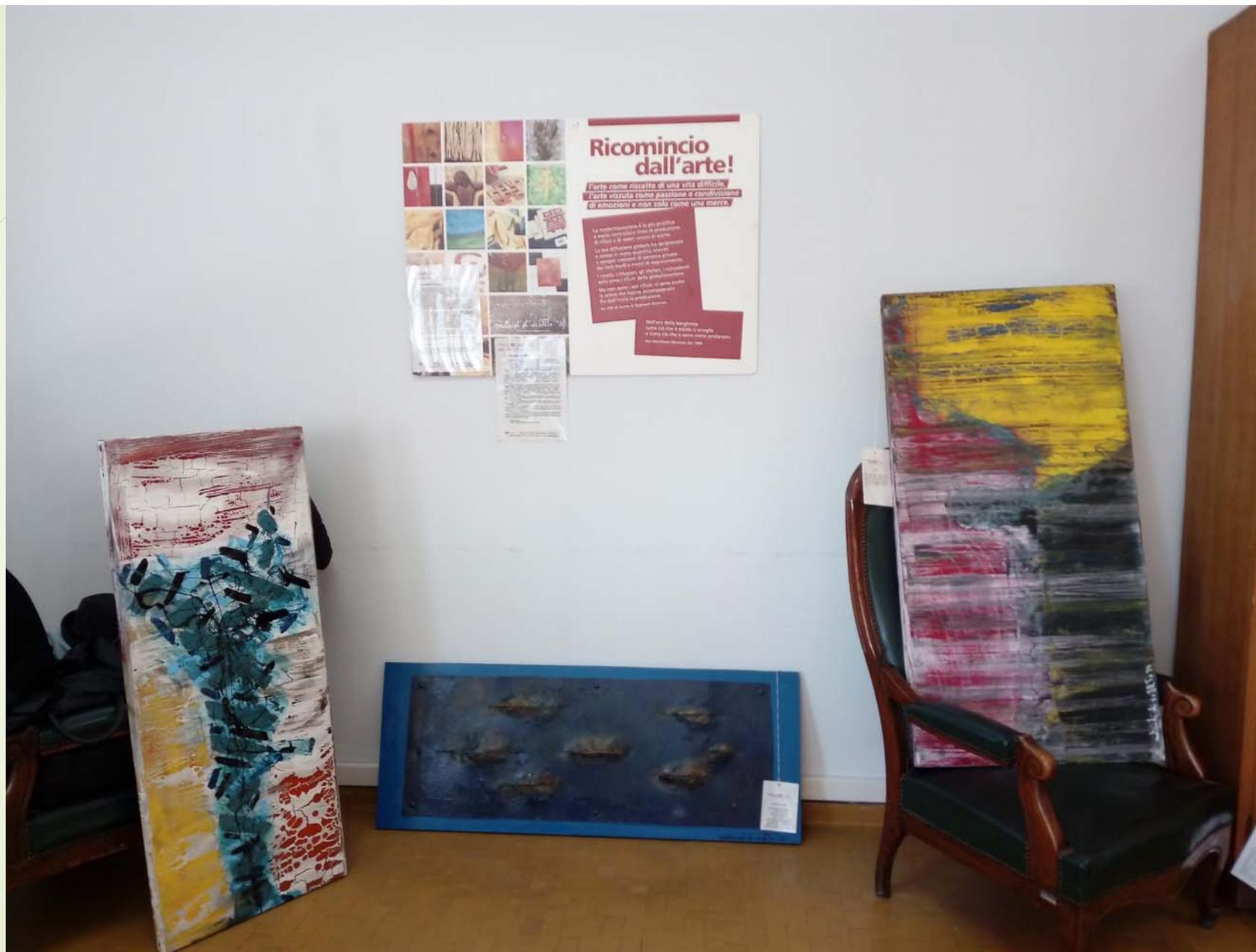
*Al lavoro in laboratorio:
il falegname e l'allievo*



*Inaugurazione
dell'esposizione
permanente nel
Distretto Nord Est
Lungo Dora Savona
ASL Città di Torino*



*Alcune delle trenta
opere esposte...
lamiere recuperate
e altro*



*Sperimentazioni
continue
con il legno,
la juta,
il rame...*





Finalmente una casa



Giancarlo
in
mansarda



Il docufilm
girato con 40
senzateo
come
protagonisti

SHERPA FILM with the support of  FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE

IN CONCORDO
BIOGRAFIA
FESTIVAL 2016

presents

AL DI QUA

A film by Corrado Franco



CAST: Rosario Battaglia, Cosimo Cavallo, Constantin Cazan, Michelangelo Chiariglione, Antonino Fazzari, Gerlando Ingoglia, Giancarlo Levo, Emanuel Mladen, Paolo Pessot, Riziero Lorenzo Ruggiero, Rodolfo Spagone, Davide Varetto e Ali Abousaoud, Jetti (Giacomo) Abderrazak, Costantin Baciu, Luana Bello, Mihai Blanaru, Petru Bors, Vincenzo De Leo, Marcello Di Perna, Nicola Di Tommaso, Milea Dumitrache, Abderrahim Elhaya, Ozlegbe Enoma, Maurizio Fanizza, Baicu Gelu, Antonino Giordano, Angela Marotta, Valentino Milea, Abderrahim Najj, Maurizio Ruffo, Bertino Sgualdo, Elisabetta Stuppia, Ioan Tenie, Anna Maria Virdò. NURSE: Gian Paolo Marta.

CINEMATOGRAPHY: Alessandro Mattiolo, Corrado Franco, Angelo Santovito, Marco Vernetto
CAMERA OPERATOR (part of the shooting and DJI Ronin use in the hospital scenes): Vito Custodero
SOUND MIXER: Giovanni Corona, Matteo Poggio
EDITING: Corrado Franco
SPECIAL VISUAL EFFECTS: Mauro Calvone, Davide Pirotti
CAMERA EQUIPMENT: Kindly offered from Andrea Scaglione - DIMAGO - Torino
FIRST ASSISTANT DIRECTOR: Emanuele Marini
ASSISTANTS EDITING: Roberto Magliacane, Giulia Tasca, e Benedetta Marchiori, Simone Tringali, Matteo Veronesi
TECHNICAL ASSISTANCE TO THE DIGITAL EDITING PROGRAM: Paolo Favaro
STILL PHOTOGRAPHER: Victoria Stoian
MARTINI HOSPITAL SHOOTING ORGANIZER: Maria Montano

LINES taken from "The Book of Hours" - "The Book of Poverty and Death" ("Das Stunden Buch" - "Das Buch von der Armut und vom Tode") by RAINER MARIA RILKE read by Mario Brusa (with slowed down voice) - Italian translation by Lorenzo Gobbi for Editore Servitium
MUSIC: "Matthäus-Passion BWV 244" and "Johannes-Passion BWV 245" by Johann Sebastian Bach - MACHIAVELLI MUSIC PUBLISHING
Special thank to Don Gian Paolo Pauletto, Chaplain of the Martini Hospital in Turin
CONTACT: sherpafilm@iol.it

*Presentazione
al Biografilm
Festival di
Bologna 2016
con la
presenza dei
protagonisti*





GRAZI

E www.materialidiscarto.it