



MADRE TERESA

E' la vita di Madre Teresa di Calcutta raccontata in musica ed in prosa attraverso i suoi pensieri, le preghiere, la sua gente, il suo lavoro, la sua vita con particolare riferimento agli aspetti più semplici e più umili: l'amore per i poveri, il lavoro, il valore della diversità tra gli uomini, la sua gente, il suo sorriso gioioso nell'affrontare i problemi più tristi.

La storia prende le mosse da quando Madre Teresa abbandona la congregazione di Loreto a Calcutta. L'entusiasmo, la voglia di dare inizio nel nome di Dio alla sua missione vengono subito messi a confronto con le terribili condizioni di quella parte del mondo da sempre bisognosa di aiuto. Le malattie, la fame, la povertà, l'incontro-scontro con le autorità religiose locali, i problemi, i dolori, i drammi dei singoli individui sono tutti elementi che, affrontati e svolti - ora in musica ora in prosa - fanno riflettere, ma al tempo stesso creano lo spettacolo.

Il musical vuole recuperare teatralmente, offrendoli al pubblico, segmenti e sentimenti "cantati, ballati e recitati" della vita di una piccola donna che è da considerare fra le più grandi del mondo.

Teresa, un uccellino illuminato dal Signore, distribuisce il suo mangime in un mare di sofferenza incommensurabile. Eppure lotta, insegna, soffre, prega e lentamente riesce a costruire solo spargendo amore, fede e speranza. La semplicità è una delle sue armi preferite per combattere la povertà. Povertà che non è soltanto la povertà materiale di un paese, l'India, ai limiti della sofferenza, ma è soprattutto la povertà del cuore. Il Musical è un susseguirsi di emozioni, riflessioni... Lo spettacolo ambientato a Calcutta, in una rinnovata scenografia, è diviso in 25 canzoni, che vogliono rappresentare l'opera di Madre Teresa, intercalate in modo scorrevole e divertente da dialoghi e monologhi di due personaggi: Suor Bettina, Missionaria della Carità e un giornalista che cerca lo "scoop" della sua vita in un'intervista a Madre Teresa. Questa intervista non ci sarà mai, ma...

Sono presenti sul palco oltre 120 tra attori, ballerini, comparse, coristi e tecnici. I canti, le coreografie, gli oltre 100 costumi, le musiche e le riflessioni dei dialoghi sono le nostre proposte per trascorrere insieme alcune ore in serenità.



Durante lo spettacolo sarà presentato in anteprima uno stralcio del nuovo Musical sul Santo Massimiliano Kolbe



La COMPAGNIA DELLA TORRE

Associazione di volontariato - Mathi - ONLUS
Gruppo amatoriale di ragazzi dell'Oratorio Parrocchiale

La Compagnia della Torre è costituita da ragazzi e ragazze facenti parte di realtà diverse, ma pur sempre di ispirazione cristiano-cattolica.

Prende il nome dall'antica Torre Benedettina del 1000 che sovrasta i cortili dell'Oratorio di Mathi, all'ombra della quale sono cresciuti la maggior parte di questi ragazzi.

Questa associazione nata il 12 Giugno 1995 non persegue scopi di lucro, ha fine ricreativo e di beneficenza.

Nel 2015 abbiamo festeggiato i vent'anni di attività. Dalla data di fondazione ad oggi oltre 200 persone hanno partecipato alla nostra attività teatrale... ad oggi siamo oltre 120.

La Compagnia porta in scena Forza Venite Gente il fortunato Musical sulla vita di San Francesco d'Assisi. Ad oggi 32 repliche.

Nel 2009 il debutto di Madre Teresa il Musical. Con oggi raggiungiamo 36 repliche.

Nel 2012 la rappresentazione del Musical "Il Risorto oltre il dolore e la croce" voluto per festeggiare i 1000 anni della Parrocchia di Mathi. Sono state rappresentate 23 repliche.

La Compagnia è ora anche impegnata nell'allestimento di un nuovo Musical "Kolbe: fare della vita un dono".

"Un modo nuovo di evangelizzare..." Così ha definito il nostro gruppo Sua Eminenza il Cardinal Severino Poletto alla prima de "Il Risorto".

Le date sono consultabili sul nostro sito

www.compagniadellatorre.org

È possibile lasciare commenti scrivendo all'indirizzo

info@compagniadellatorre.org



Per informazioni e contatti:
COMPAGNIA DELLA TORRE
Associazione di volontariato ONLUS
10075 - Mathi - Via Parrocchia, 19
E-mail: info@compagniadellatorre.org

Luigi Merlino

Via Molino 57 - 10075 Mathi Canavese (To)
Tel. 011/9269562 - Cell. 349/4344603

Andrea Capra

Stradale Mathi, 105 - 10070 - Balangero (TO)
Tel. 0123 346896 - Cell. 349 7199100



in occasione della
IX GIORNATA DELLE MALATTIE RARE
LA VOCE DEL PAZIENTE
Unitevi a noi per far sentire la voce delle malattie rare!



MADRE TERESA

il Musical

SABATO 27 FEBBRAIO 2016
ORE 21.00

INGRESSO AD OFFERTA!!!

Piazza Santa Giulia, 2bis/B - 10124 TORINO

TEATRO GIULIA di BAROLO

info e prenotazioni da mercoledì a sabato dalle ore 15,30 alle ore 19,30
Cell. 3486444852

www.teatrogiuliadibarolo.com



IX GIORNATA DELLE MALATTIE RARE

LA VOCE DEL PAZIENTE

Unitevi a noi per far sentire la voce delle malattie rare!

Spettacolo organizzato nell'ambito della **IX Giornata internazionale delle malattie rare del 29 febbraio 2016**: in questa occasione i pazienti, le associazioni di pazienti, i responsabili politici, le autorità pubbliche, i rappresentanti dell'industria, i professionisti della salute e la comunità in generale, si uniscono per far sì che aumenti la consapevolezza sulle malattie rare.

Il tema di quest'anno, "**La voce del paziente**", riconosce il ruolo fondamentale che i pazienti svolgono nel dar voce alle loro esigenze e nell'indurre cambiamenti che migliorano la loro vita e quella dei loro familiari.

Lo slogan "**Unisciti a noi nel fare sentire la voce delle malattie rare**" fa invece appello ad un pubblico più vasto: coloro che non sono direttamente coinvolti devono unirsi alla comunità dei malati rari per far conoscere l'impatto di tali malattie. Le persone che vivono con una malattia rara e le loro famiglie sono spesso isolati e la comunità che circonda queste persone può aiutarli nell'uscire da questo isolamento.



Rare Disease Day

La voce del paziente:

- È più forte quando i sostenitori dei pazienti ricevono una formazione: occorrono le giuste competenze per rappresentare il paziente a livello locale, nazionale e internazionale.
- È di vitale importanza perché conoscono bene la loro malattia: in situazioni in cui vi è spesso una scarsa conoscenza delle malattie rare, i pazienti sviluppano competenze che possono essere trasferite al mondo medico-scientifico.
- È sempre più presente e rispettata nei processi di regolamentazione dei farmaci: questa voce ha bisogno di diventare più forte a partire dalle prime fasi di sviluppo di un farmaco (trial clinico) sino alla sua immissione in commercio. Ciò contribuirà a garantire che i medicinali siano sviluppati in modo più efficiente e rapido a beneficio di tutti i pazienti.



Per info:

Federazione Malattie Rare Infantili
C.so Galileo Galilei, 38 - 10126 Torino

web.malattie-rare.org

Luca Nave: 366-1529016

Creata e coordinata da **EURORDIS** ed organizzata in collaborazione con le Federazioni Nazionali di malattie rare di tutto il mondo (in Italia **UNIAMO FIMR ONLUS**), la Giornata delle Malattie Rare vuole portare il messaggio di tutte quelle persone che quotidianamente affrontano le difficoltà che una malattia rara comporta.

L'obiettivo di questa IX Giornata delle Malattie Rare è quello di amplificare la voce dei pazienti affetti da malattie rare in modo che si senta in tutto il mondo!

Organizzato da:

Associazione Italiana Niemann Pick Onlus
Federazione Malattie Rare Infantili Onlus
Associazione Neurofibromatosi
Associazione Italiana Siringomielia e Arnold Chiari
Associazione Italiana per la ricerca sulla distonia
Associazione Sindrome di Prader Willi
Associazione Tarlov Italia Onlus
Associazione MCS illness "Sensibilità Chimica Multipla"
Associazione Sclerosi Tuberosa
Associazione volontaria per la lotta, lo studio e la terapia dell'Angioedema Ereditario Onlus
Associazione Italiana Lafora
Associazione Progetto Mitofusina 2 Onlus
Associazione Vittorio per la Sindrome di Marfan
Associazione Immunodeficienze Primitive;
Associazione Piemontese Amici della Sindrome di Turner
Associazione Italiana Mastocitosi
Associazione Talassemici Torino Onlus

Con la collaborazione di:

Centro di Ricerche di Immunopatologia e Documentazione sulle Malattie Rare

Con la partecipazione di:

la Compagnia della Torre di Mathi C.se ONLUS