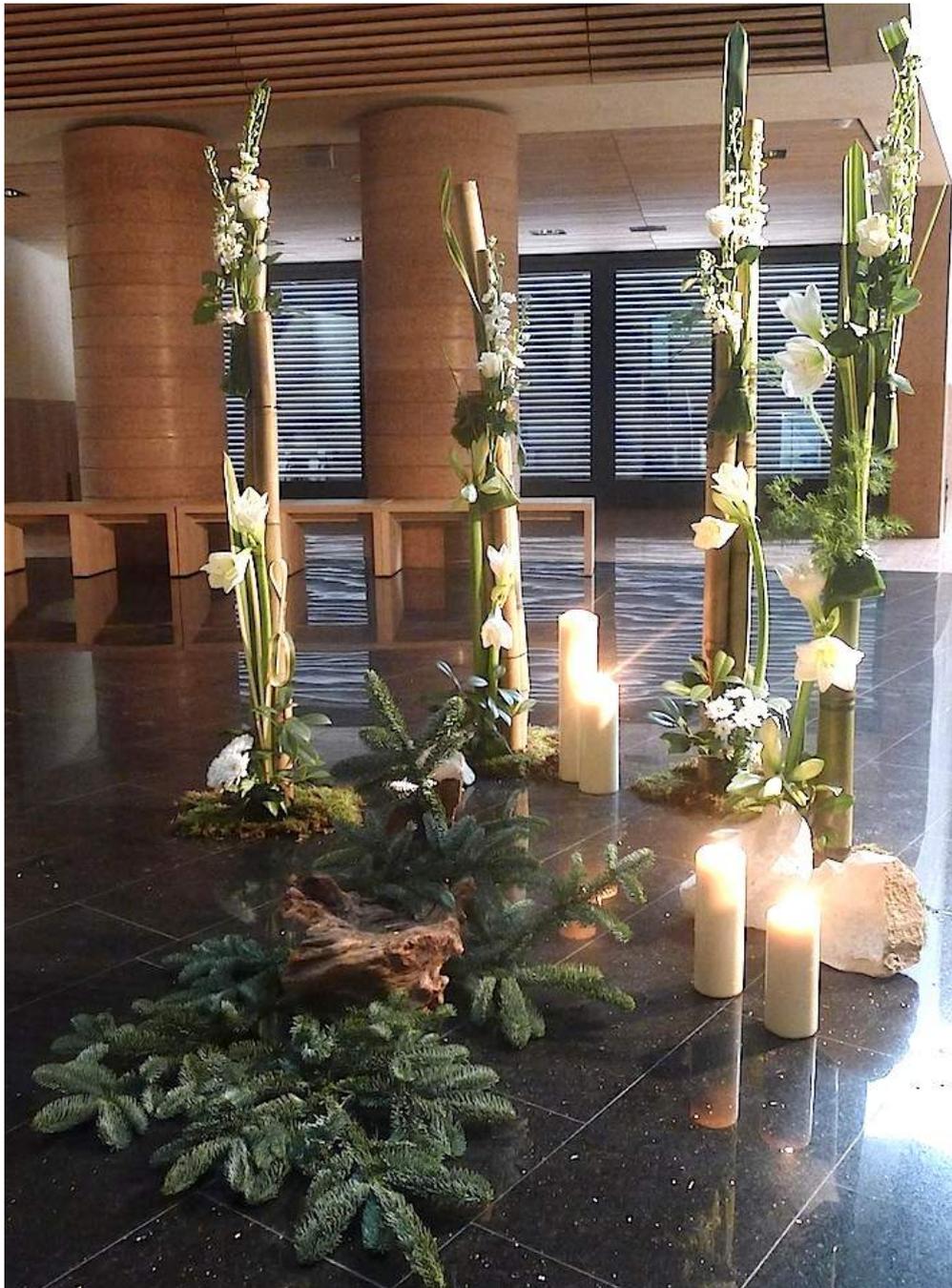


Daniela Canardi

«Cantate al Signore,
benedite il suo nome»

(dal sal 95)



Natale 2013

il progetto

L'allestimento della composizione rimane lo stesso del Tempo di Avvento, ma i fiori e le luci abbondano, trasformando le canne di bambù in un giardino fiorito: **amarilli**, **bocche di leone**, **lisianthus** e **sancarlini** tutti di colore bianco, ma scelti per la forma differente della corolla;

foglie di **formium**, di **viburno**, di **aspidistra**, di **asparagus** e **pino nobilis**, anch'essi scelti per le differenze di texture e di colore.

A terra, un ceppo adagiato sui rami di pino attende di accogliere la statua del Bambino.



«Hai moltiplicato la gioia...» (Is 9,2)



Accanto all'altare un piccolo bouquet di sancarlino e, subito sotto, una composizione abbraccia l'insieme di fiori e luci con la sua forma curva, *come un sorriso*.
I fiori scelti sono **rose, garofani, lisianthus e sancarlino bianchi**.



«... hai aumentato la letizia» (Is 9,2)

Il medesimo "effetto-sorriso" è ripetuto accanto al tabernacolo, con gli stessi fiori e rami.

*« Egli ha dato se stesso per noi,
per riscattarci da ogni iniquità
e formare per sé un popolo puro che gli appartenga,
pieno di zelo per le opere buone» (Tt 2,14)*

dalla seconda lettura della messa della notte

