

CORSO DI CANTO GREGORIANO
DAL 25 AL 27 LUGLIO 2025

RESONARE FIBRIS

ALLA RICERCA DELL'ESSENZA DEL SUONO TRA LE ANTICHE MURA DEL SANTUARIO DI SANT'IGNAZIO

Nel cuore delle suggestive Valli di Lanzo, immersi nella quiete e nella bellezza del Santuario di Sant'Ignazio, un'occasione unica per riscoprire le radici spirituali e musicali dell'Occidente attraverso lo studio e la pratica del canto gregoriano

Un percorso aperto a tutti tra meditazione sonora, approfondimenti storici e vocalità, in un luogo che invita al silenzio, all'ascolto e all'armonia interiore

DOCENTE M^o ADRIANO POPOLANI

Il corso comincerà venerdì 25 Luglio ore 15.00 e terminerà con il concerto di Domenica 27 Luglio delle ore 18

COSTO DEL CORSO: con pensione completa 180€
senza pernottamento (e compreso di pranzi) 100€

Per ulteriori informazioni e/o iscrizioni scrivere a info.santuariosantignazio@gmail.com o telefonare al numero 375 9507765

SANTUARIO DI SANT'IGNAZIO - PESSINETTO (TO)



CONCERTO DOMENICA 27 LUGLIO ORE 18.00

O LUX BEATISSIMA

INTRECCI SONORI TRA OMBRA E LUCE

Corale Polifonica di Sommariva Bosco

Coro Nova Laetitia

direzione e organo, *Adriano Popolani*



Adriano Popolani, nato in una famiglia di musicisti, ha intrapreso lo studio della musica all'età di quattro anni sotto la guida dei genitori, che ne hanno seguito la formazione fino all'inizio del percorso accademico. Presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino ha studiato Armonia e Contrappunto con Alessandro Ruo Rui, Musica Corale e Direzione di Coro con Sergio Pasteris e Paolo Tonini Bossi, Pianoforte con Rita Peiretti, Maria Gachet e Vera Drenkova, e Prepolifonia con Fulvio Rampi, tra i massimi studiosi a livello internazionale nel campo del canto gregoriano. Ha concluso il percorso di studi con il massimo dei voti. Nel corso della formazione ha svolto, sotto la guida di Dario Tabbia, un tirocinio come direttore-allievo del Coro da Camera del Conservatorio di Torino, con cui, nel 2010, ha ottenuto il primo premio alla VII edizione del concorso "Premio Nazionale delle Arti". Ha successivamente proseguito il perfezionamento artistico frequentando corsi e seminari con docenti di rilievo internazionale, ampliando le proprie competenze sia in ambito esecutivo sia musicologico. Svolge da anni un'intensa attività musicale, partecipando a rassegne, festival e stagioni concertistiche in Italia e all'estero. Collabora regolarmente con le principali istituzioni culturali e musicali di Torino e del Piemonte, contribuendo alla realizzazione di progetti di alto profilo artistico. È direttore del **Coro DiVentoCanto**, del **Coro Nova Laetitia** e della **Corale Polifonica di Sommariva Bosco**, con la quale ha ottenuto significativi riconoscimenti in concorsi corali e realizzato una produzione discografica. Dal 2019 è membro della **Commissione Musica Sacra della Diocesi di Torino**, all'interno della quale è attivamente coinvolto nella valorizzazione e nella promozione del repertorio liturgico. Dal 2021 collabora inoltre con il gruppo editoriale **De Agostini** per la realizzazione di pubblicazioni dedicate alla storia della musica e alla didattica musicale.

Adriano Popolani T. +39 3384774517

adriano.popolani@gmail.com www.adrianopopolani.net

