

Cantare la liturgia è servire il rito con intelligenza, bellezza e fede
Un'occasione per crescere insieme, nella musica e nella preghiera

SCEGLIERE PER SERVIRE

Il repertorio come strumento pastorale



17 MAGGIO 2026
ORE 14:00 - 18:30

SERMIG – Arsenale della Pace

Via Andreis 18/28 – Torino

WORKSHOP PER ANIMATORI LITURGICI – *MUSICA A MESSA 17*

1. Repertorio – Scegliere per servire

Maria Elisabetta Massè e Pietro Mussino

Laboratorio di canto corale con proposte da vari repertori e confronto sui criteri di scelta a servizio della celebrazione e della preghiera

2. Vocalità – La voce che prega

Adriano Popolani e Enzo Cerrato

Un laboratorio dedicato alla cura della voce: analisi di alcuni brani attraverso l'emissione vocale, il canto di vocali e consonanti, la gestione dei respiri, i legati e le dinamiche, per un canto più consapevole, espressivo e orante

3. Accompagnamento e setting sonori con la chitarra

Mauro Tabasso e Teresa Carta

Un percorso pratico per esplorare modalità di accompagnamento dei canti liturgici non pensati esclusivamente per la chitarra, e per creare setting sonori oranti capaci di sostenere il canto e il clima celebrativo

Approfondimenti liturgici

All'interno dei laboratori, suor Lucia Mossucca, Leonardo Vindimian e Raffaella Boscolo offriranno pillole di formazione liturgico-musicale, per comprendere come scegliere i canti adatti ai diversi momenti del rito

ISCRIZIONI ENTRO IL 10 MAGGIO
compilando il FORM presente sul sito www.diocesi.torino.it/liturgico



ARCIDIOCESI DI TORINO - Settore Musica Sacra - Tel 011 5156408 - e-mail liturgico@diocesi.to.it