

CALENDORARIO DELLE LEZIONI

LETTORI DELLA PAROLA di Dio

dal 12/10 al 14/12	Formazione biblica	20.00-22.30
dal 18/1 al 15/3	Liturgia	20.00-22.30
dal 22/3 al 31/5	Tecniche di lettura	20.00-22.30

ANIMATORI MUSICALI DELLA LITURGIA

dal 12/10 al 14/12	Repertorio	20.00-20.30
	Vocalità	20.30-22.30
dal 18/1 al 15/3	Liturgia	20.00-22.30
dal 22/3 al 31/5	Musicologia liturgica	20.00-22.30

ANIMAZIONE DELLA CELEBRAZIONE LITURGICA

dal 12/10 al 14/12	Accolitato liturgico	20.00-22.30
dal 18/1 al 15/3	Liturgia	20.00-22.30
dal 22/3 al 31/5	Guida della preghiera	20.00-22.30

MATERIE COMPLEMENTARI E STRUMENTI

(dalle 20.30 alle 22.30)

dal 19/10 al 10/5	Lettura della musica
dal 19/10 al 14/12	Perfezionamento della lettura
9,16, 23/11	Fiori per l'Assemblea *
dal 10/1 al 21/2	I ministeri istituiti **
dal 18/1 all'8/3	Lettura espressiva
dal 18/1 all'8/3	Iconografia
dal 18/1 all'8/3	Perfezionamento vocale
dal 18/1 all'8/3	Preparare il cero pasquale
26/2, 5 e 12/3	Canto dei Salmi ***
26/2, 5 e 12/3	Guida dell'Assemblea ***
dal 22/3 al 24/5	Chiamata e risposta nella Bibbia
dal 22/3 al 24/5	Direzione di Coro
dal 22/3 al 24/5	Canto gregoriano
dal 19/4 al 24/5	Arte floreale *

* orario 20-22.30 - ** online al martedì - *** orario 14-19
L'orario delle lezioni di **STRUMENTO**, di **CANTO** e di **PARTITURA CANTATA** sono da concordare con l'insegnante

Alcuni corsi si possono seguire a distanza (online)

L'Istituto Diocesano di Musica e Liturgia

I corsi dell'Istituto sono aperti a tutti (laici e non, dai 16 anni in poi), tanto ai principianti quanto a chi desidera perfezionarsi. In alcuni casi si può anche prevedere e concordare un percorso personalizzato; ad esempio, per coloro che intendono conoscere, comprendere e celebrare bene la Messa della domenica, l'Istituto prevede anche la frequenza del solo corso di **liturgia**. Anche le materie **Guida della preghiera**, **Accolitato liturgico** (per chi ha già frequentato un corso introduttivo alla liturgia), **Formazione biblica**, **Arte floreale** e anche **Iconografia** possono essere frequentate da sole. Al termine di ogni corso-base, superata la verifica finale (obbligatoria), gli allievi ricevono un attestato di frequenza e profitto.

Tutti gli allievi sono tenuti a partecipare alla **GIORNATA DELL'ISTITUTO (domenica 19 marzo 2023, dalle 9 alle 18)**. In questo fondamentale appuntamento (la cui partecipazione è necessaria al fine di ottenere l'attestato finale) si vivono tre particolari esperienze: l'approfondimento della

Formazione ministeriale (incentrato sul servizio nella liturgia: significato, spiritualità, modalità); l'esperienza concreta dei **Laboratori** (inerenti alla corporeità e all'espressione vocale); la **Celebrazione eucaristica** condivisa e partecipata cercando di attuare quanto si impara nei corsi dell'Istituto.

Per maggiori informazioni si può visitare sia il sito dell'Istituto all'indirizzo www.idml.diocesi.torino.it. Oppure anche visitando la pagina all'interno del sito dell'Ufficio Liturgico Diocesano all'indirizzo www.diocesi.torino.it/idml.

Per ulteriori e più dettagliate informazioni sui vari corsi e sui loro costi, si può scrivere all'indirizzo e-mail: idml.torino@gmail.com. L'iscrizione si può effettuare online attraverso i siti indicati.

Per altre informazioni:
Ufficio Liturgico Diocesano
Via Val della Torre 3
10149 Torino
Telefono 011 5156408
Fax 011 5156409



www.idml.diocesi.torino.it

ISTITUTO DIOCESANO DI MUSICA E LITURGIA

Corsi **2022-2023**
per la formazione liturgica e tecnica

Lettori
della
Parola
di Dio

Animatori
musicali
della
liturgia

Animazione
della
celebrazione
liturgica

Arte per
la liturgia



LEZIONI ANCHE ONLINE





LETTORI DELLA PAROLA DI DIO

Nella durata di **un anno**, si può iniziare ad apprendere una chiara pronuncia e una capacità di fraseggio che consentano a tutti gli ascoltatori di accedere più facilmente alla Parola di Dio. Il corso si articola nelle materie: **LITURGIA**, per conoscere, comprendere, celebrare

bene la Messa della domenica; **FORMAZIONE BIBLICA**, per iniziare a conoscere la Parola di Dio nelle sue varie forme in ordine alla proclamazione nella liturgia; **TECNICHE di LETTURA**, per curare la pronuncia, la punteggiatura, il ritmo, il fraseggio, il "colore" del testo.

Corsi di approfondimento

Frequentabili dopo il corso base

PERFEZIONAMENTO della LETTURA per approfondire e specializzarsi nelle tecniche di lettura per la liturgia.

LETTURA ESPRESSIVA per poter leggere anche altri testi che richiedono una maggiore capacità espressiva e interpretativa.

Corso di approfondimento

TEMI BIBLICI dedicati ad approfondire temi o libri della Sacra Scrittura. Quest'anno è dedicato a "**Chiamata e risposta nella Bibbia**", per approfondire il tema della vocazione nell'anno del cammino sinodale della nostra Chiesa. **TEMI LITURGICI** dedicato quest'anno a "**I ministeri istituiti**" del Lettore, dell'Accolito e del Catechista, recentemente ripensati e rilanciati da Papa Francesco nella prassi ecclesiale.

ANIMATORI MUSICALI DELLA LITURGIA

Anche il corso di Animatori musicali della liturgia dura **un anno**, e fornisce gli elementi fondamentali e necessari per un'animazione di base; questo corso verrà completato successivamente con lo studio della musica, soprattutto per chi desidera suonare uno strumento o accedere ai corsi di specializzazione. Le materie dell'anno fondamentale sono: **LITURGIA**, per conoscere, comprendere, celebrare bene la Messa



della domenica; **MUSICA e LITURGIA**, per conoscere il significato e il ruolo del canto e della musica nella Messa e negli altri riti, addentrarsi nella Storia della Musica in chiesa, imparare ad analizzare e a scegliere i canti per la liturgia; **VOCALITÀ**, cominciando con l'impostazione della voce e l'intonazione, per arrivare a saper cantare in coro e anche da soli; **REPERTORIO**, per apprendere canti e conoscerne il loro possibile uso liturgico (i canti dei tempi liturgici forti e i canti propri del rito della Messa). NB: Per completare il percorso formativo e poter accedere ai corsi di specializzazione sarà indispensabile frequentare il corso di Lettura della Musica.

Corsi di specializzazione e di strumenti musicali

LETTURA della MUSICA - un corso più esteso, per entrare nei suoni, nei ritmi e nella loro scrittura, per giungere alla lettura cantata a prima vista.

LETTURA CANTATA - perfezionamento individuale della lettura cantata della partitura.

VOCALITÀ CORALE - laboratorio di polifonia per esplorare alcuni aspetti del patrimonio musicale.

CANTO - perfezionamento della tecnica vocale individuale e della prassi esecutiva.

GUIDA del CANTO di ASSEMBLEA - teoria e pratica per guidare il canto dell'assemblea.

DIREZIONE di CORO - elementi fondamentali per dirigere un coro liturgico.

CANTO dei SALMI - elementi per il canto dei Salmi nella forma responsoriale e accenni al canto corale.

CANTO GREGORIANO - elementi per la conoscenza e la pratica del canto gregoriano.

ARMONIA e CONTRAPPUNTO - elementi di armonia e composizione. Elementi di contrappunto.

CHITARRA - impostazione della mano e del tocco, accordi maggiori e minori, ritmi e tecniche di sostegno al canto.

FLAUTO diritto o traverso - diteggiatura, emissione del suono.

PIANOFORTE - tecnica manuale, diteggiatura, fraseggio, polifonia, antologia di autori vari. NB: questo corso è in preparazione allo studio dell'organo.



ORGANO - tecnica del pedale, uso dei registri, accompagnamento dei canti, repertorio organistico di base.

CETRA - impostazione e formazione all'uso liturgico.

NB: Coloro che desiderano apprendere a suonare uno strumento devono assolutamente potergli dedicare almeno un'ora al giorno di studio.

Corso di approfondimento

TEMI LITURGICI "I ministeri istituiti" (vedi sopra)

ANIMAZIONE DELLA CELEBRAZIONE LITURGICA

Nella durata di **un anno**, ci si può perfezionare nei vari aspetti riguardanti la cura e la regia delle celebrazioni liturgiche. Il corso prevede le materie **LITURGIA** (se non lo si è ancora frequentato), per conoscere, comprendere, celebrare bene la Messa della domenica; **ACCOLITATO LITURGICO** per apprendere o perfezionare il servizio come ministrante adulto nella celebrazione eucaristica, imparando l'arte della regia celebrativa e del coordinamento dei vari ministeri; **GUIDA DELLA PREGHIERA** per preparare e condurre la preghiera nella comunità cristiana.



ARTE PER LA LITURGIA

Sono offerte alcune singole materie per imparare a servirsi di particolari discipline artistiche nella celebrazione della liturgia. I corsi offerti sono:

ARTE FLOREALE, per conoscere la teoria e la pratica dell'uso dei fiori nelle celebrazioni liturgiche;

PREPARARE IL CERO PASQUALE, per imparare a dipingere e decorare il cero pasquale;

ICONOGRAFIA
Il corso si propone di avviare all'esperienza della scrittura delle icone.



Corso di approfondimento dell'arte floreale

TEMPI E FIORI, quest'anno il corso è incentrato sul tema "**Fiori per l'assemblea**", per sottolineare la centralità dell'Assemblea dei fedeli, soggetto della celebrazione liturgica nell'anno del cammino sinodale diocesano.