

Debutto torinese per il nuovo spettacolo firmato da Pino Strabioli

La rilettura de "Il ritratto di Dorian Gray" in scena al Murialdo il 4 e 5 maggio

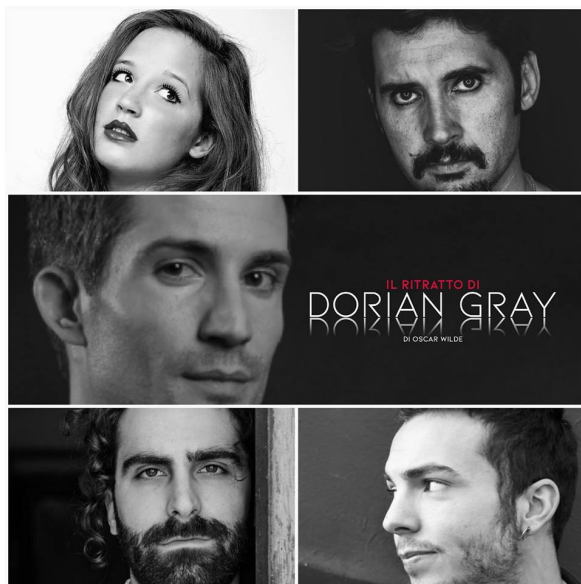
Prima assoluta, venerdì 4 e sabato 5 maggio 2018, per il nuovo lavoro registico di [Pino Strabioli](#) *Il ritratto di Dorian Gray*. In scena la compagnia **Nuoveforme**, realtà torinese sempre più attiva sul panorama nazionale.

Il noto regista (e conduttore Rai) si cimenta con il classico di Wilde, in un riadattamento teatrale fedele ma condito di una fresca ironia, che ne esalta gli aspetti più moderni e conturbanti.

Dorian Gray, ormai, lo conosciamo. In questa nuova rivisitazione teatrale però non è il malleabile ventenne che si lascia traviare dal più esperto e immorale Lord Henry. E' invece un giovane uomo (interpretato da **Simone Faraon**) che si è appena lasciato alle spalle il decennio più decisivo dell'esistenza, quello tra i 20 e i 30

anni. Ne è uscito con qualche cicatrice, qualche capello bianco, e una gran voglia di venire a patti con il demone del tempo. Questa la premessa di uno spettacolo di rara eleganza e atmosfere rock, spiazzante e dalla forte carica sensuale, che sia avvale dell'interazione tra videoproiezioni e recitazione dal vivo.

Il ritratto di Dorian Gray, prodotto da Musa srls con il supporto di Fondazione Piemonte dal Vivo, debutterà al Teatro Murialdo di Torino nell'ambito della rassegna **Dissimilis – Il teatro delle diversità**.



Pino Strabioli e Simone Faraon

Il ritratto di Dorian Gray

adattamento e drammaturgia: Simone Faraon

regia: Pino Strabioli

con: Simone Faraon, Paolo Mazzini, Mario Contenti, Lorenzo de Iacovo, Yael Sau

video: Elis Karakaci

direzione artistica: Sergio Cavallaro

Venerdì 4 e Sabato 5 maggio ore 20.45

Teatro Murialdo

Piazza Chiesa della Salute 17/d – Torino

Info e prenotazioni: biglietteria@nuoveforme.com, 329.4159802

Ufficio stampa: Corrado Trione – 392.7168485 – ufficiostampa@musaproduzioni.it